

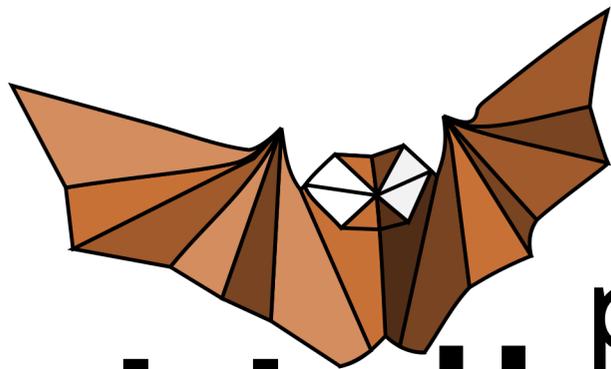


Origami para Halloween

Stéphane
Gigandet



10 modelos de origami fáciles y divertidos
para todos, incluidos niños y principiantes



Origami para Halloween

10 modelos de origami fáciles y divertidos
para todos, incluidos niños y principiantes

Stéphane Gigandet

A Elsa, Marianne, Clémence y Martin

Modelos de origami y diagramas de Stéphane Gigandet.

Traducido al español por Natalia Becerra Cano, Marusia Flores.

¡Por favor envíenme fotos de los modelos que han doblado! :-)

Mi correo electrónico es stephane@origami.plus

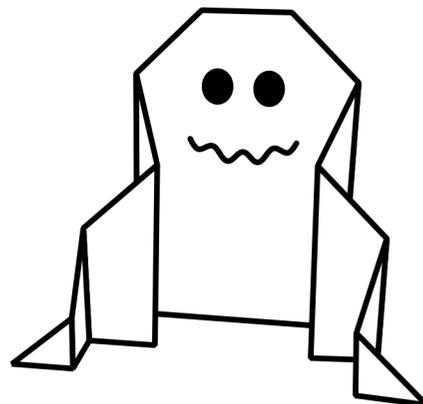
Videos disponibles en <https://origami.plus>
y en el canal de YouTube "Origami Plus"
<https://www.youtube.com/c/OrigamiPlusTutorials>

Origami para Halloween - Primera edición - Rev. 7

Copyright © 2017 por Stéphane Gigandet
Todos los derechos reservados.

Publicado por Interesting Views SARL.
21 rue des Iles, 94100 Saint-Maur des Fossés, Francia

Impreso por CreateSpace.



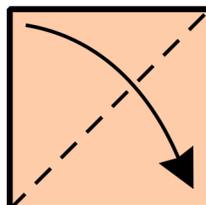
Índice



Introducción
..... 3



Señor Fantasma
★★
..... 12



Símbolos
..... 4



Señora Fantasma
★★
..... 13



Fantasmita fácil
★
..... 6



Cajita Calabaza
★★
..... 14



Fantasma ondulante
★
..... 7



Calabaza que habla
★★★★
..... 16, 17



Murciélago
★★★
..... 8, 9



Telaraña
★★★★
..... 18, 19



Calabaza
★
..... 10



Sus fotos
..... 5, 15, 21-23



Calavera
★★★
..... 11



Agradecimientos
..... 24

Dificultad:

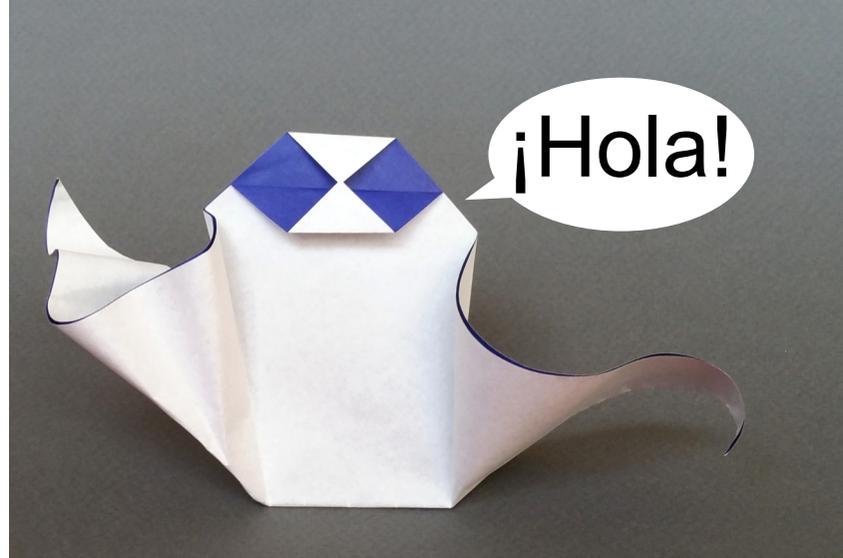
★ Fácil

★★★ Intermedia

★★★★ Medio-alta

Introducción

Nací en 1976 y comencé a hacer origami en 2015. Muy pronto se convirtió en una pasión que me da mucha alegría y placer. Desde entonces he estado doblando todos los días, he creado 100 modelos y he hecho muchos nuevos amigos - en Francia, en donde vivo, gracias a la asociación francesa *Mouvement Français des Plieurs de Papier* - y alrededor del mundo en los grupos de origami de Facebook.



Das vida al papel con tan solo unos pliegues, imprimiéndole un toque muy personal

Me gusta crear modelos que son simples de plegar pero que tienen mucha personalidad.

Los modelos de este libro dan espacio a tu propia interpretación:

- Puedes personalizar muchos de ellos eligiendo el tamaño de los ojos, dientes, brazos y alas.
- La mayoría no requieren pliegues muy precisos. Las imperfecciones pequeñas o grandes harán de tu origami algo único y con mucha personalidad.
- ¡Experimenta! Casi todos los modelos se pueden doblar rápidamente por lo que puedes hacerlos varias veces, agregando o cambiando algunos pliegues, para darle a tu modelo un toque novedoso.

Espero que goces de tus pliegues, seas un niño, un principiante o un origamista experimentado, doblando e interpretando los modelos de este libro.



Natalia Becerra Cano - Italia

¡Comparte tus modelos!

Este libro contiene muchas fotos que he recibido de los origamis doblados por personas de todo el mundo. En muchos casos son más hermosos que los que he doblado yo y dan excelentes ideas que tienen que ver con la elección del papel, la forma y la composición.

¡Así que por favor envíenme fotos de los modelos que doblen!
Mi correo electrónico es stephane@origami.plus

¡Gracias!

Si necesitas ayuda o deseas doblar más modelos míos

Puedes encontrarlos en los videos de mi portal <https://origami.plus> y en el canal de YouTube "Origami Plus".

¡Feliz Halloween y felices pliegues!

Stéphane Gigandet - París - Octubre 2017

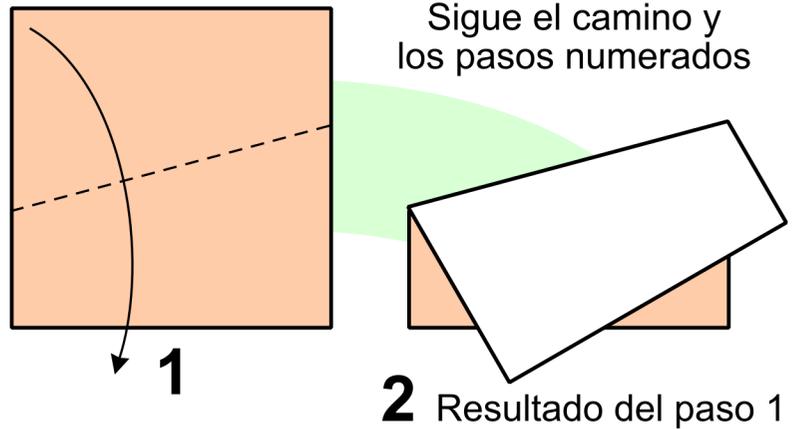


Símbolos

En los diagramas de este libro se usan los símbolos universales del origami:

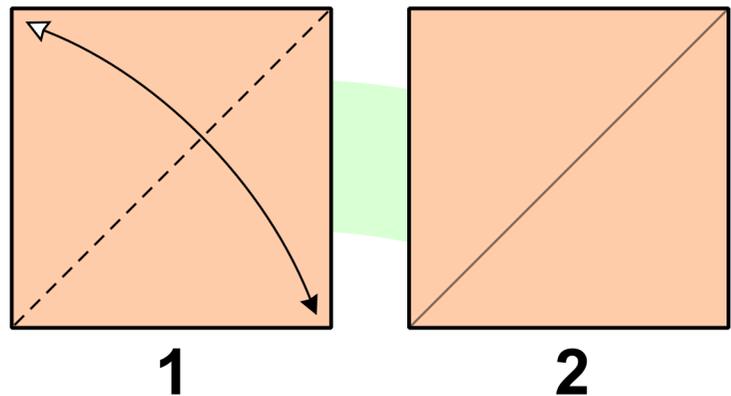
Doblar hacia adelante : pliegue en valle

-  Flecha negra: desde hasta donde doblar.
-  Línea discontinua: lugar del pliegue
-  Línea en negrilla: borde.

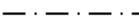


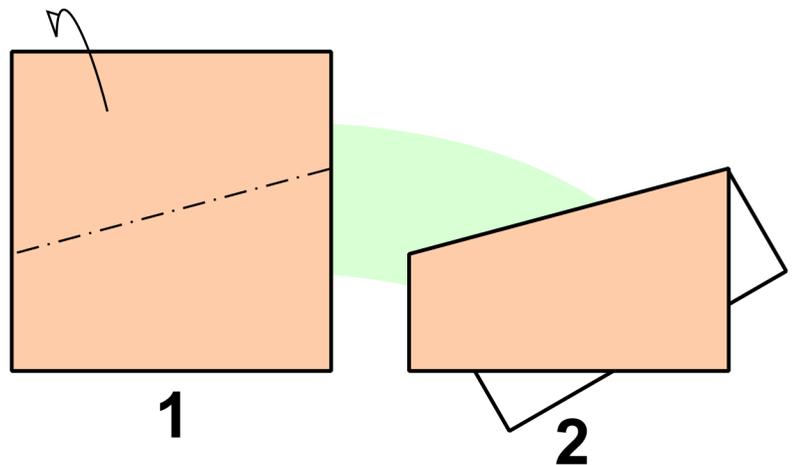
Doblar y desdoblar

-  Flecha doble, negra y blanco : doblar y desdoblar
-  Línea seguida: resultado del pliegue anterior

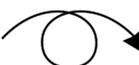
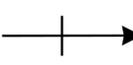
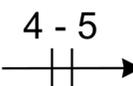
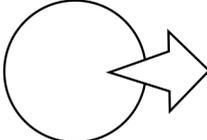


Pliegue hacia atrás: pliegue en montaña

-  La flecha con la punta blanca indica plegar hacia atrás.
-  La línea guión - punto - guión señala el lugar del pliegue.



Otros símbolos

-  Dar vuelta a el modelo
-  Repetir el mismo pliegue.
-  4 - 5 Repetir los pasos 4 y 5 dos veces .
-  Lo que es visto en el próximo paso.
-  Próximo paso visto desde este punto.

Sus fotos

Siempre es un gran placer recibir fotos de los modelos doblados alrededor de todo el mundo. ¡Son una inmensa fuente de inspiración!

Si deseas compartir tus fotos en mis próximos videos o libros, por favor envíame un correo electrónico a stephane@origami.plus

¡Gracias!



Alumnos de T. Bouyaux, CM2 de Guichen - Francia



Emmanuelle y los niños de Aussois - Francia



Maria Eugenia Sandín - Argentina

Corinne Beaubeau - España



Lauril Moctezuma - México



José Meeusen - Holanda

Lita Nobre - Portugal



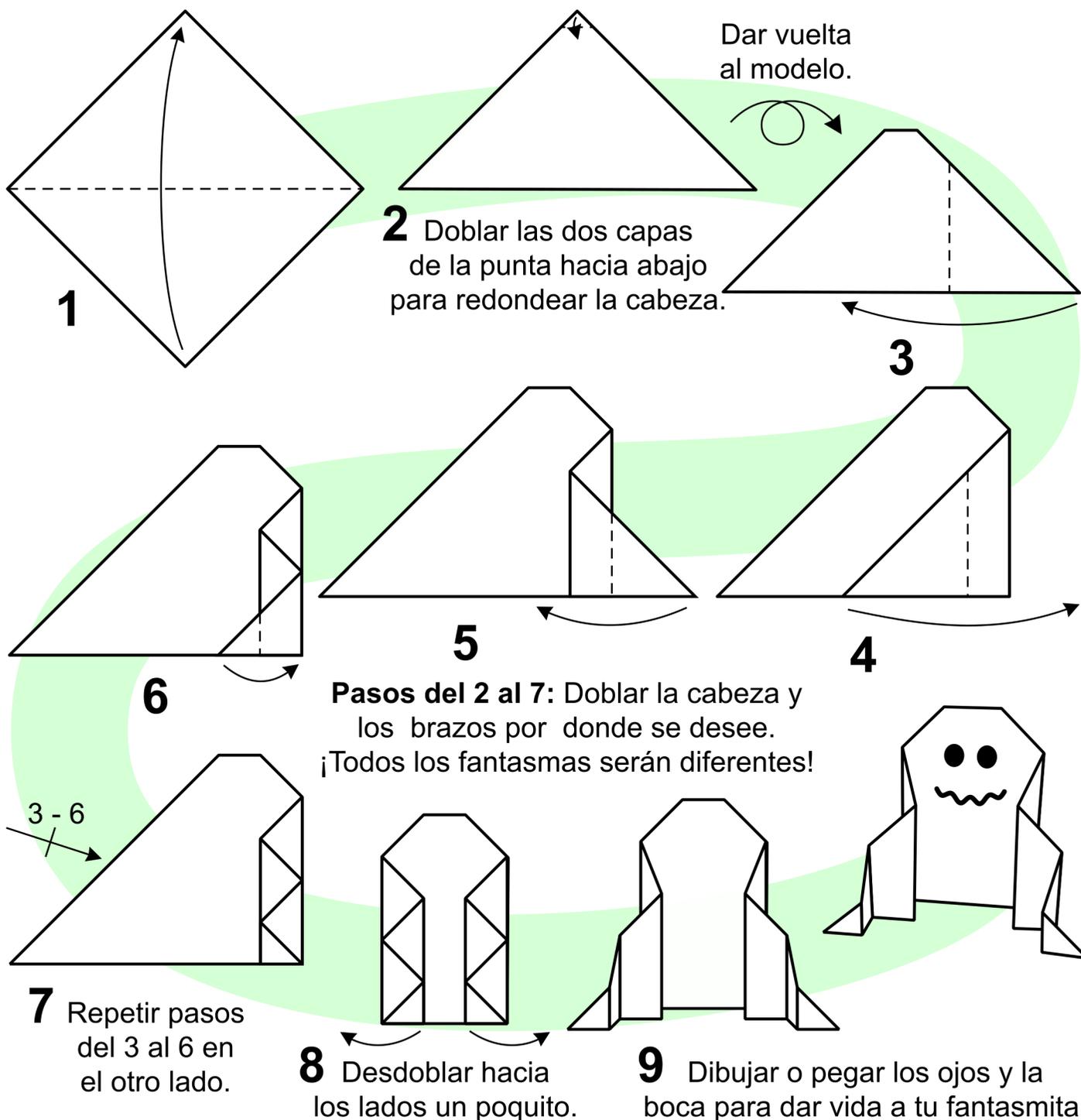


Fantasmita fácil

Dificultad : ★☆☆

Papel : 1 cuadrado (blanco de fotocopia)

Este modelo ha sido creado por mi hijo Martin y mi hija Marianne. El fantasmita fácil es perfecto para niños pequeños. Puedes jugar con él o usarlo como decoración.

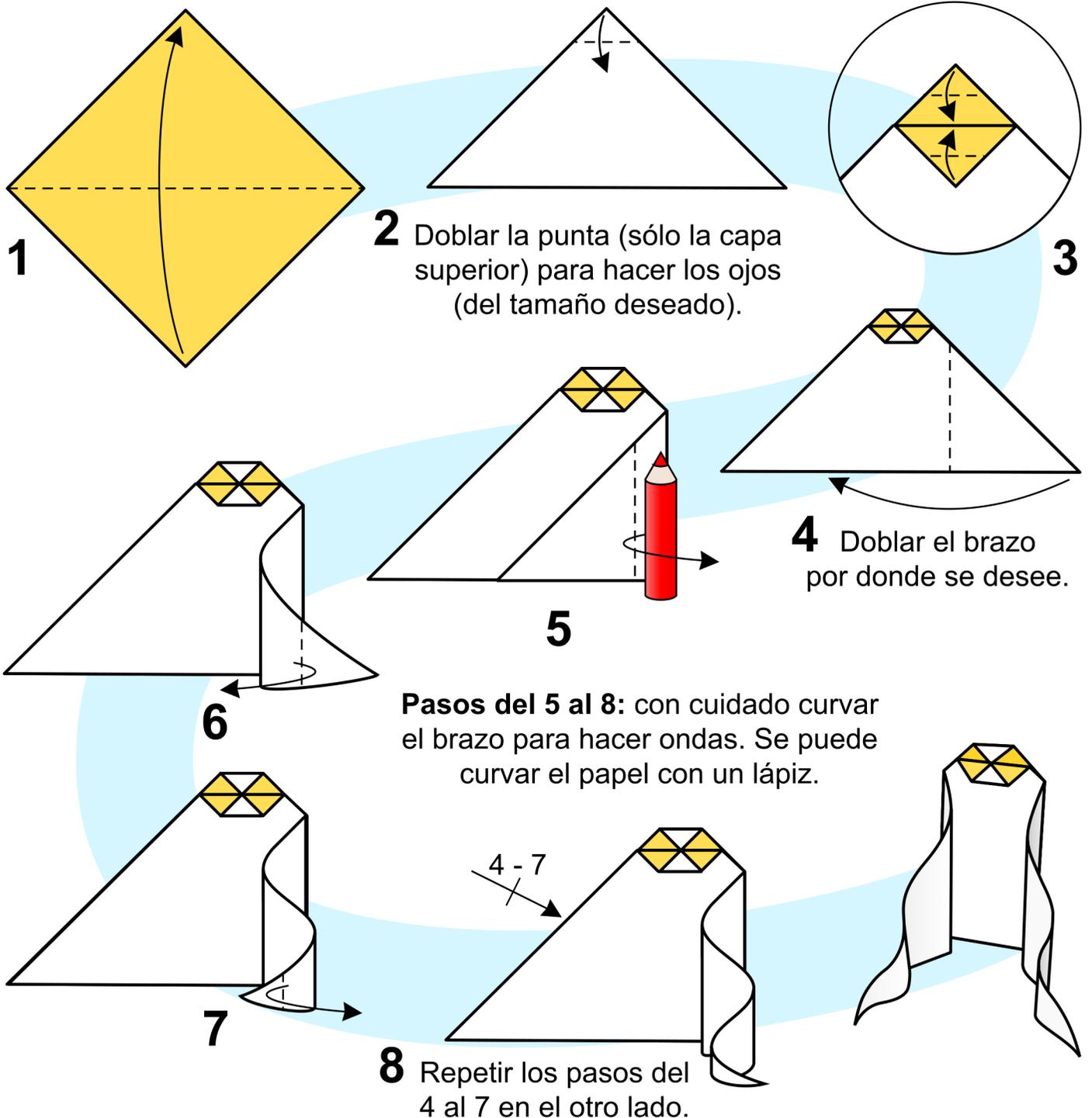


Fantasma ondulante

Dificultad: ★☆☆

Papel: 1 cuadrado de 2 colores

Una variación del fantasma fácil con ojos de diamantes y brazos ondulados. Puedes hacer grandes o pequeños los ojos y curvar los brazos como quieras.



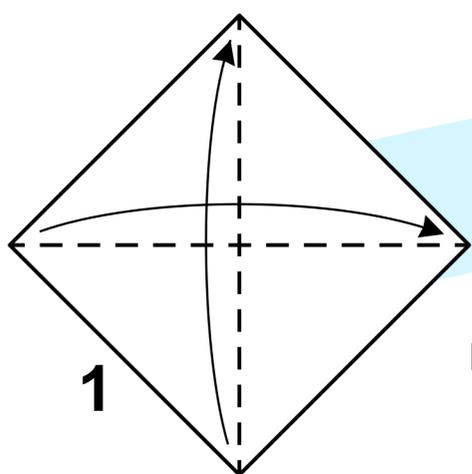


Murciélago

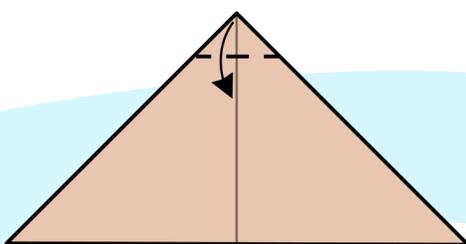
Dificultad: ★★☆☆

Papel: 1 cuadrado de 2 colores

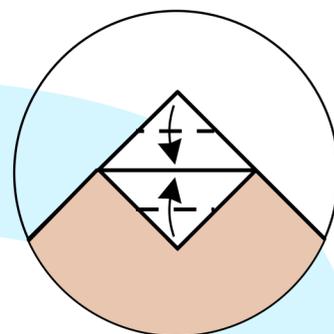
Un murciélago con los mismos ojos de diamante que el fantasma ondulante.



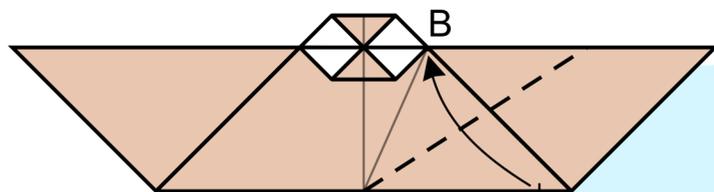
1



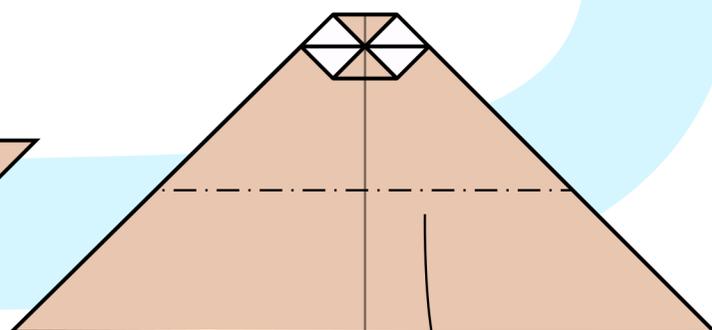
2 Doblar la capa superior de la punta hacia abajo para hacer los ojos (del tamaño que quieras)



3

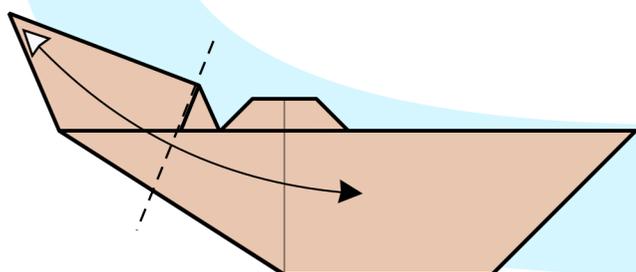


5 Traer el borde inferior (A) a la derecha del ojo (B).



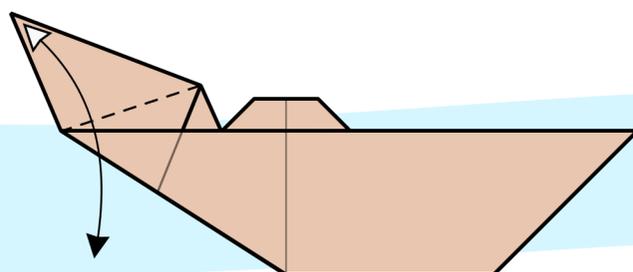
4 Doblar el borde inferior hacia atrás, hasta el nivel de la mitad de los ojos (mirar la siguiente figura).

Dar vuelta al modelo.

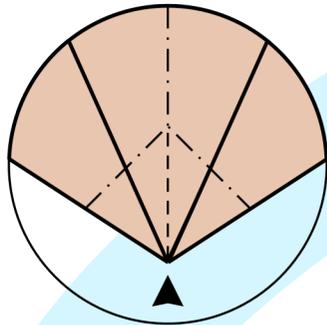
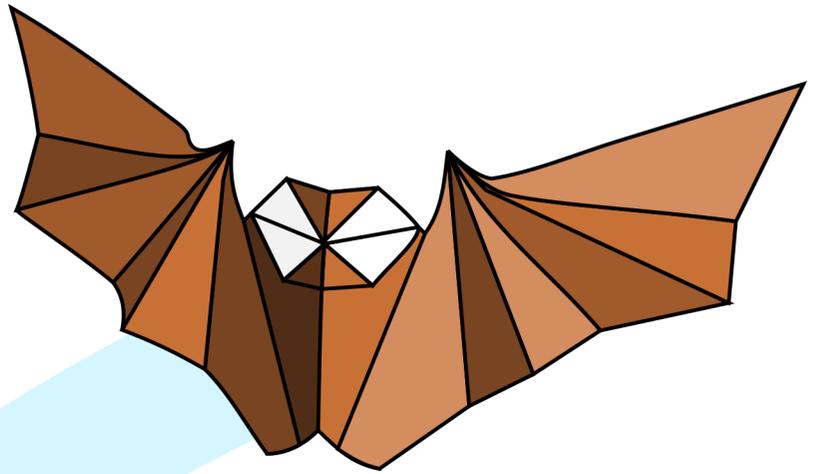


6

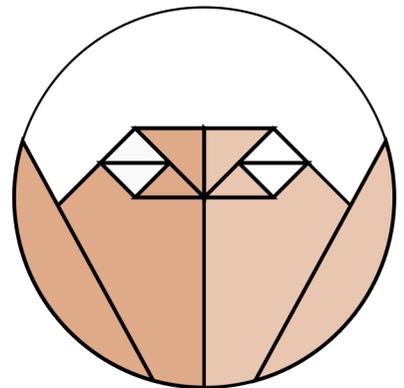
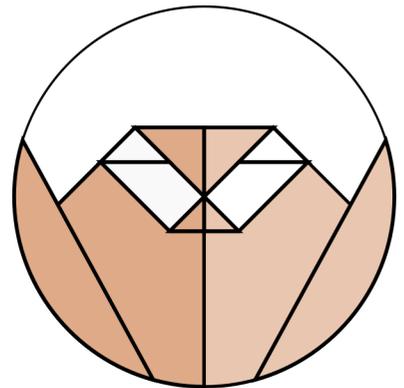
Doblar a lo largo de la línea existente.



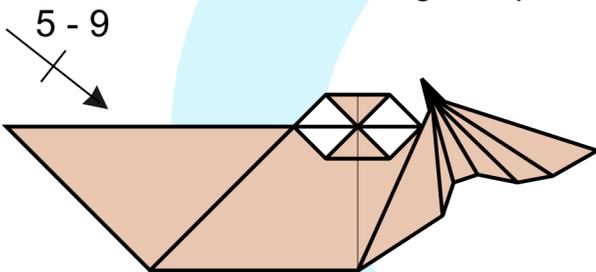
7



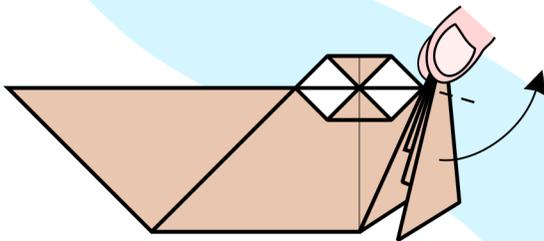
También puedes intentar éstas variaciones para los ojos:



11 Doblez invertido para que tu murciélago se pare.

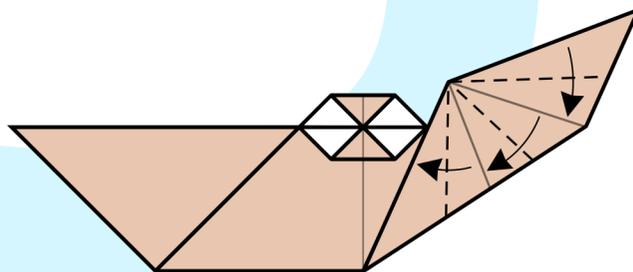
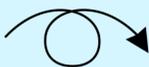


10 Repetir los pasos del 5 al 9 para la otra ala.



9 Pellizcar la parte superior del ala y luego extenderla.

Dar vuelta al modelo.



8 Doblar el ala como un abanico.



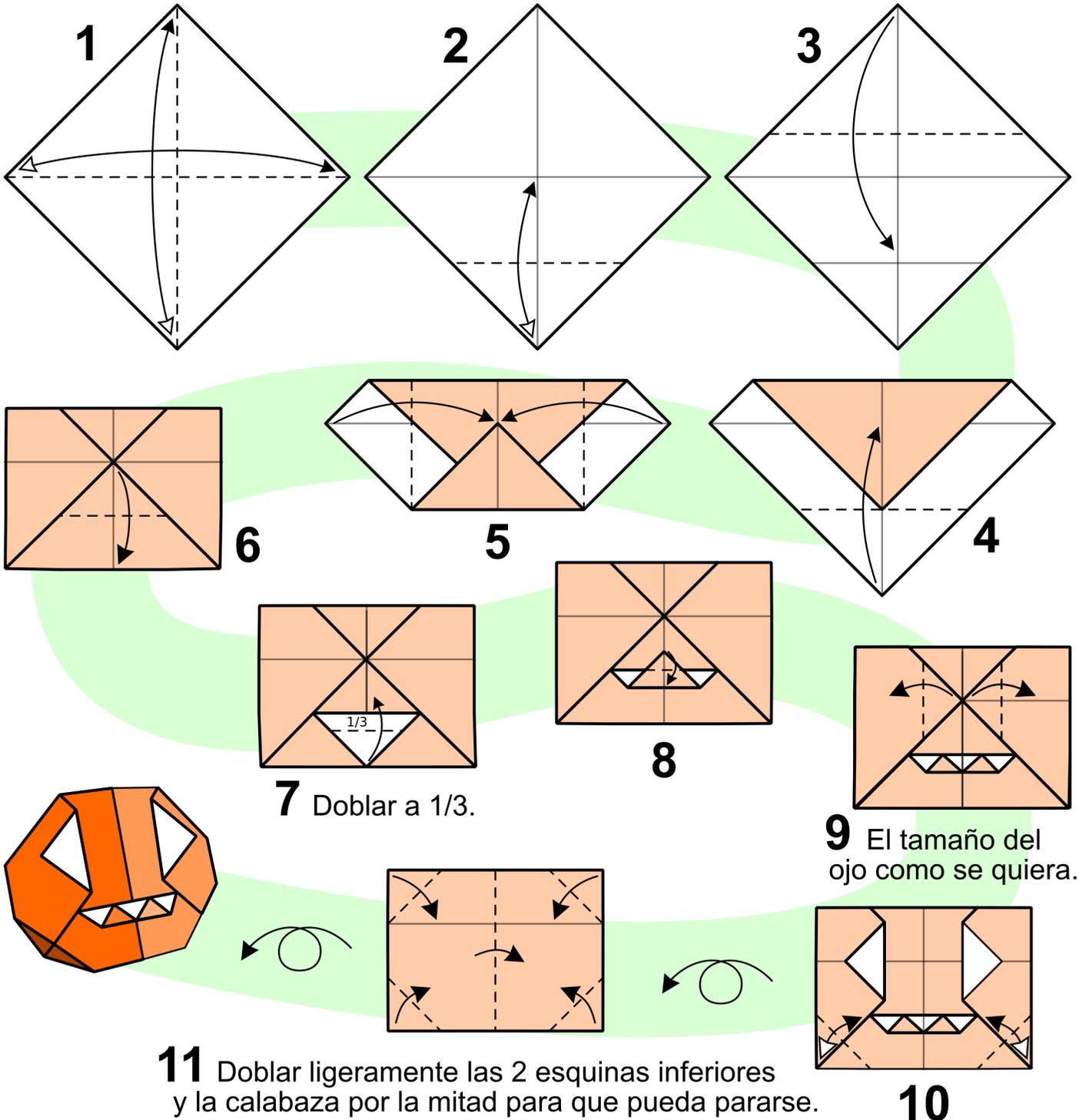
Calabaza

Dificultad: ★☆☆

Papel: 1 cuadrado de 2 colores

Una calabaza de Halloween fácil que puede estar tanto parada como acostada.

También puedes hacerle ojos grandes o pequeños y cambiar el número de dientes.



Calavera

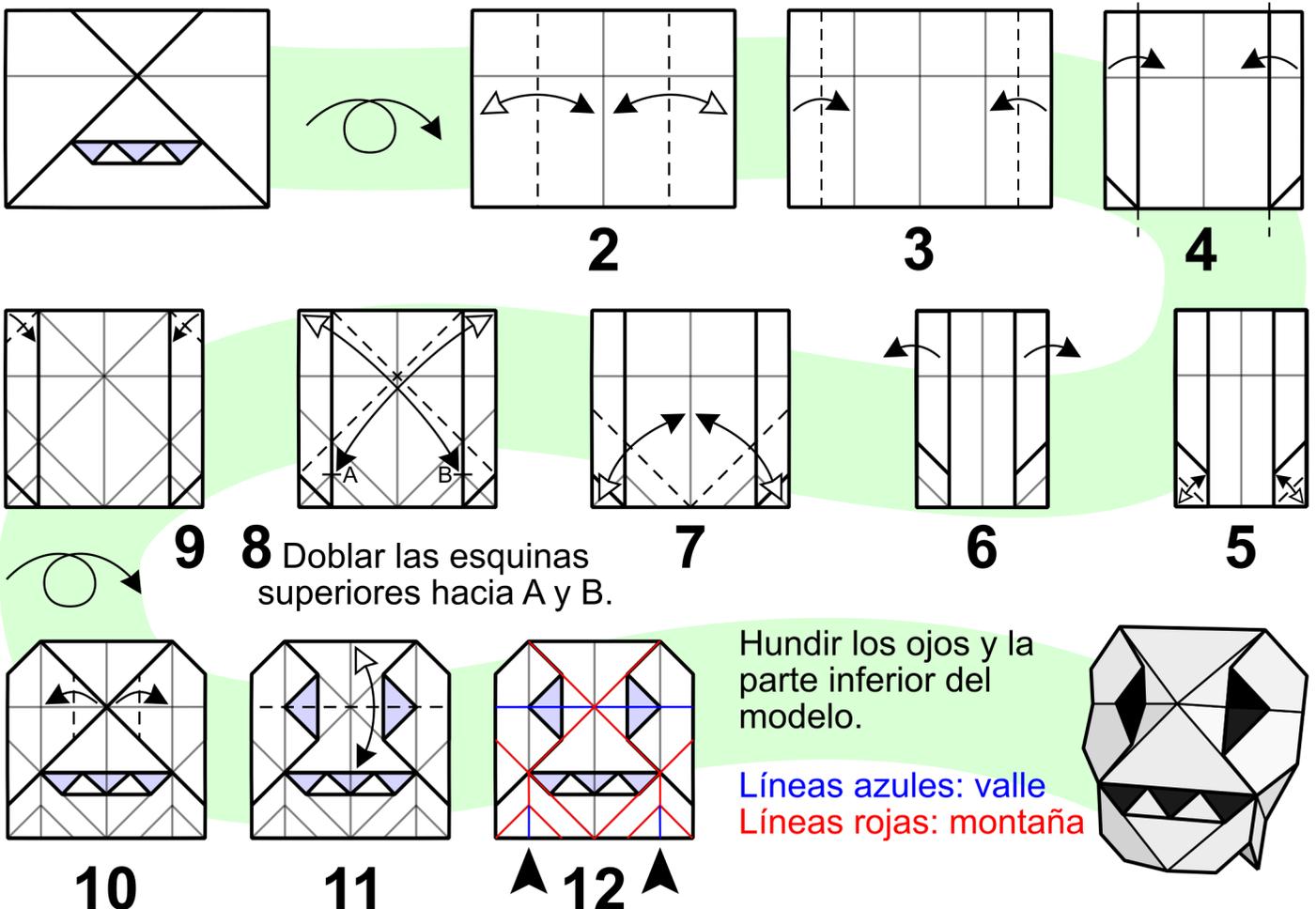
Dificultad: ★★☆☆

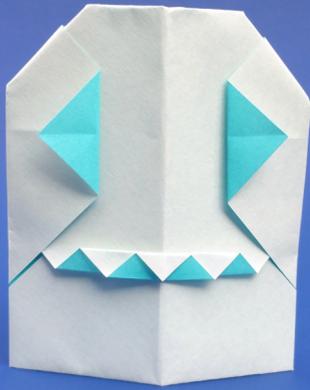
Papel: 1 cuadrado de 2 colores o blanco



En México, los niños decoran calaveras de azúcar para celebrar el Día de Muertos. Si usas papel para fotocopia blanco, puedes decorar tu cráneo con lápices de colores y calcomanías para convertirlo en ¡una calavera de colores!

1 Si tu papel tiene un lado de color, comienza por la cara colorada del papel. Doblar los pasos del 1 al 8 del modelo de la Calabaza de Halloween.



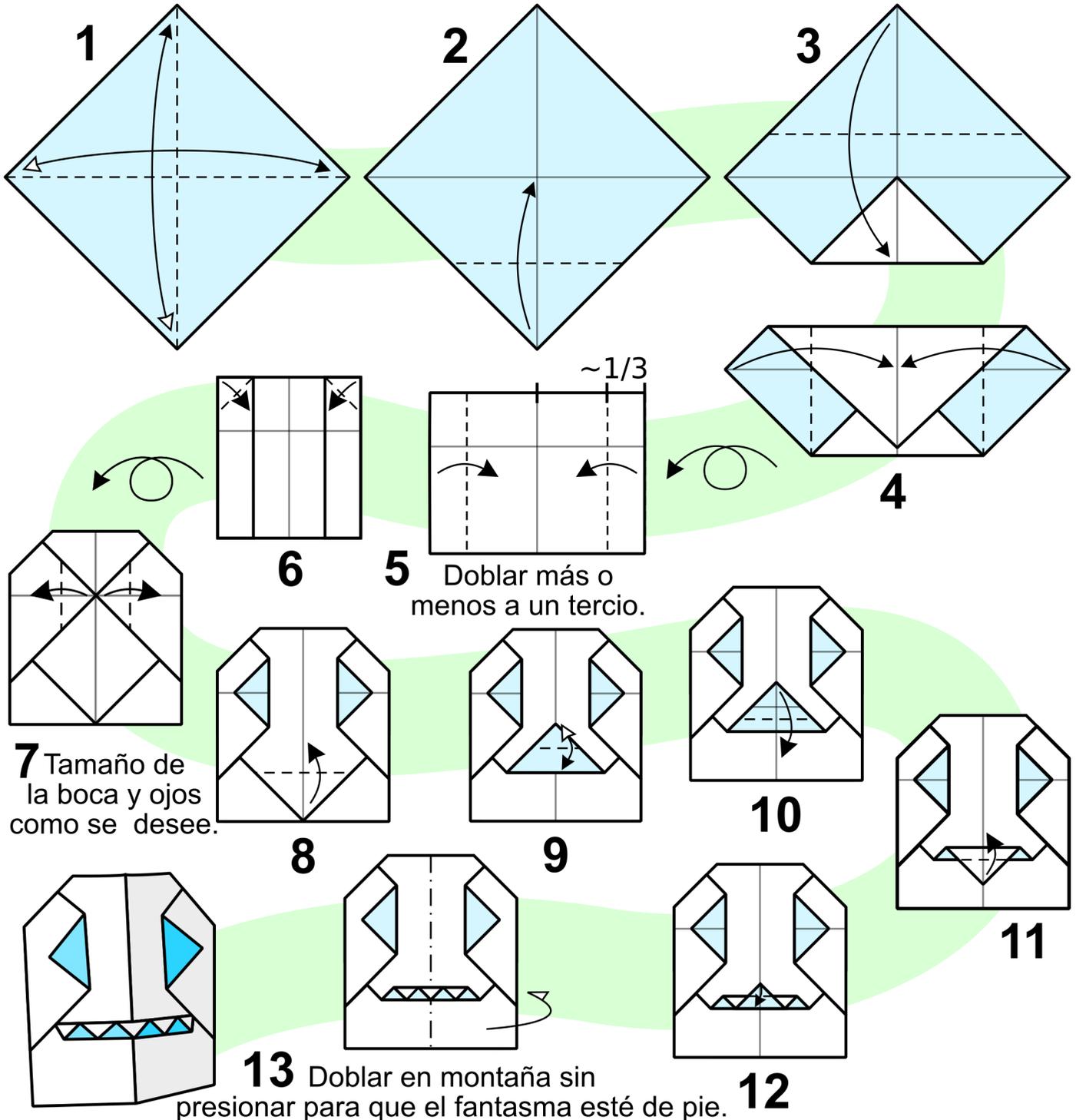


Señor Fantasma

Dificultad: ★★☆☆

Papel: 1 cuadrado de 2 colores

Este fantasma es muy similar a la calabaza de Halloween, así que si ya sabes cómo hacerla es más fácil doblar éste y ¡por supuesto la Señora Fantasma!



Señora Fantasma

Dificultad: ★★☆☆

Papel: 1 cuadrado de 2 colores

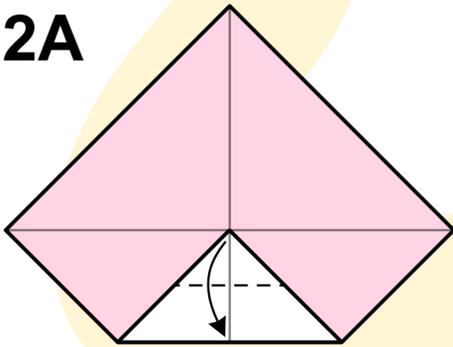
¿Qué sería del Sr. Fantasma sin la Sra. Fantasma? :-)



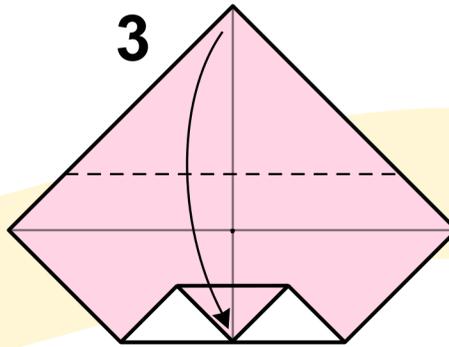
1 - 2 Iniciar con los pasos 1 y 2 del Sr. Fantasma.

Luego agregar el paso 2A antes del paso 3:

2A



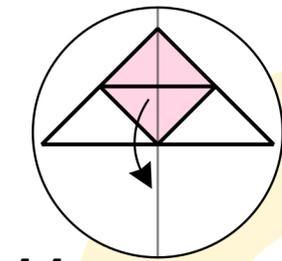
3



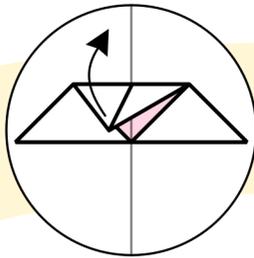
4 - 7

Continuar con los pasos del 4 al 7 del Sr. Fantasma

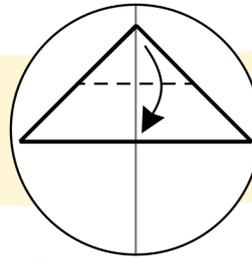
Luego hacer los labios en lugar de los dientes:



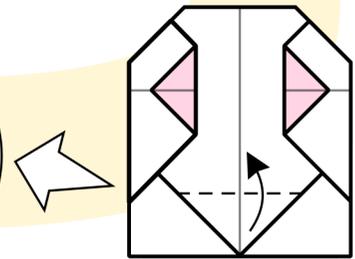
11 Doblar el labio inferior



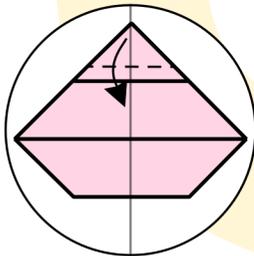
10 Desdoblar la capa superior.



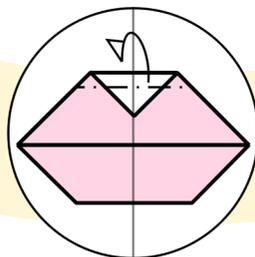
9 Doblar **ambas** capas.



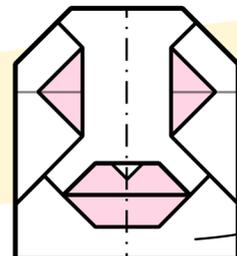
8 Doblar **ambas** capas. Tamaño de la boca como se desee.



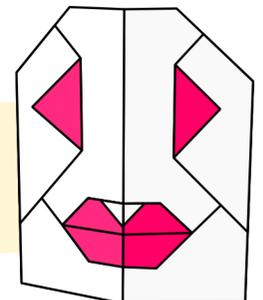
12



13 Doblar hacia atrás la parte superior del labio.



14 Doblar sin presionar para que el fantasma esté parado.

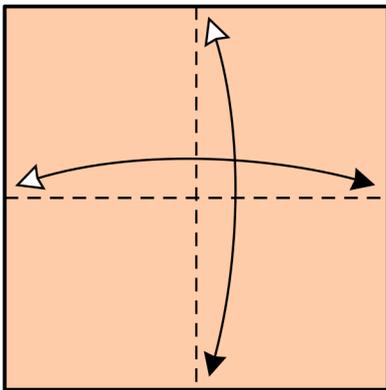


Cajita de Calabaza

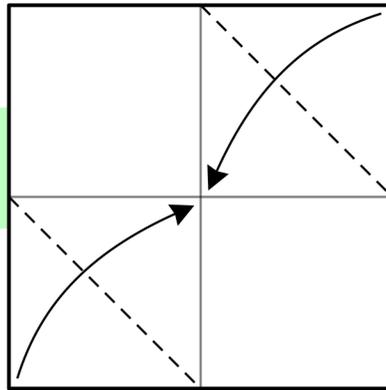
Dificultad: ★★☆☆

Papel: 2 cuadrados monocolor o bicolor

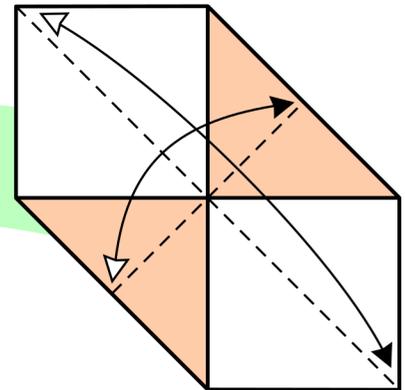
Una calabaza de Halloween "En un abrir y cerrar de ojos" y sin pliegues muy precisos. ¡Así tu calabaza será única y tendrá personalidad!



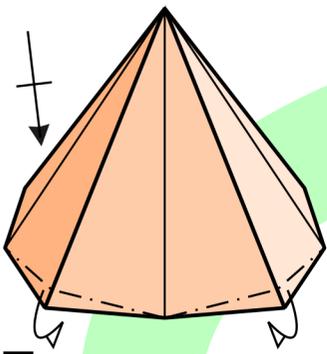
1 Iniciar por el color del que será la calabaza.



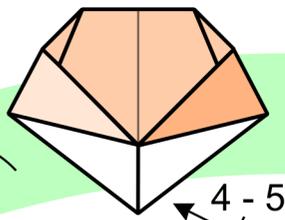
2



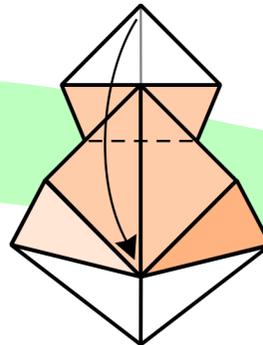
3



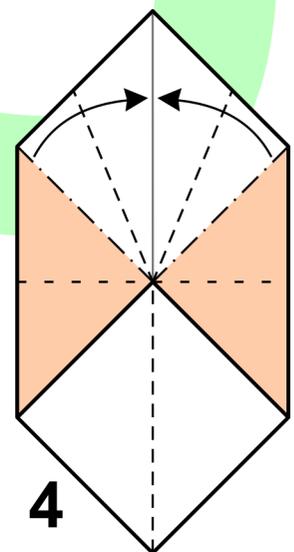
7 Hacer pequeños dobleces alrededor de la base.



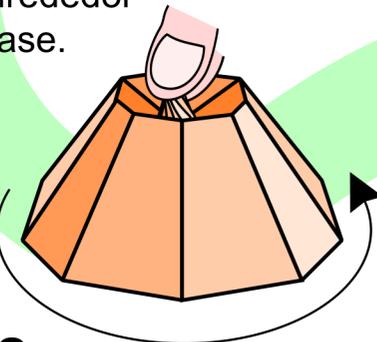
6 Repetir los pasos del 4 al 5 con la otra punta.



5



4



8 Pellizcar la punta, empujarla hacia adentro girando al mismo tiempo el modelo.



9 Repetir todos los pasos para hacer la base de la caja y ¡dibujar los ojos, la nariz y los dientes!





Minoru, Kaori e Israel Sánchez - Méjico



Ninou and Ninni - Nueva Caledonia

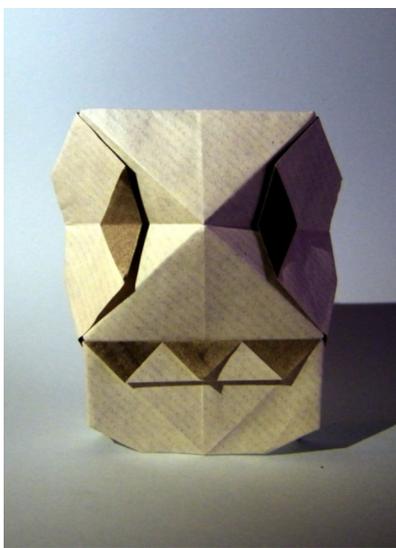


Omar Montes de Oca - Méjico



Sophy Chen - Taiwan

Rui Roda - Portugal

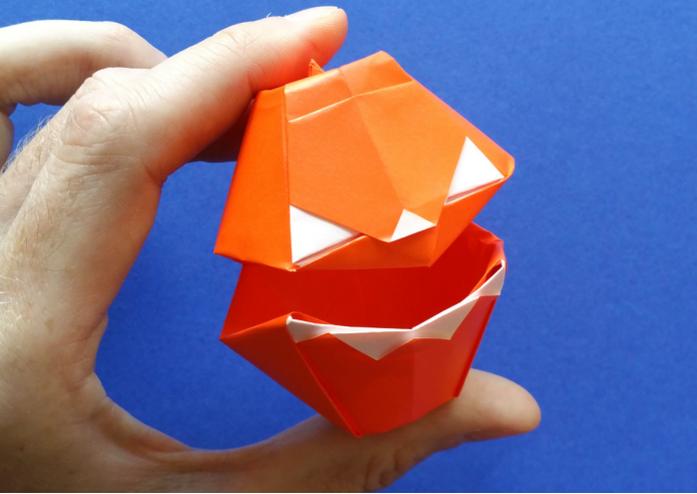


Michaela Bertsch - Irlanda



Natalia Becerra Cano - Italia





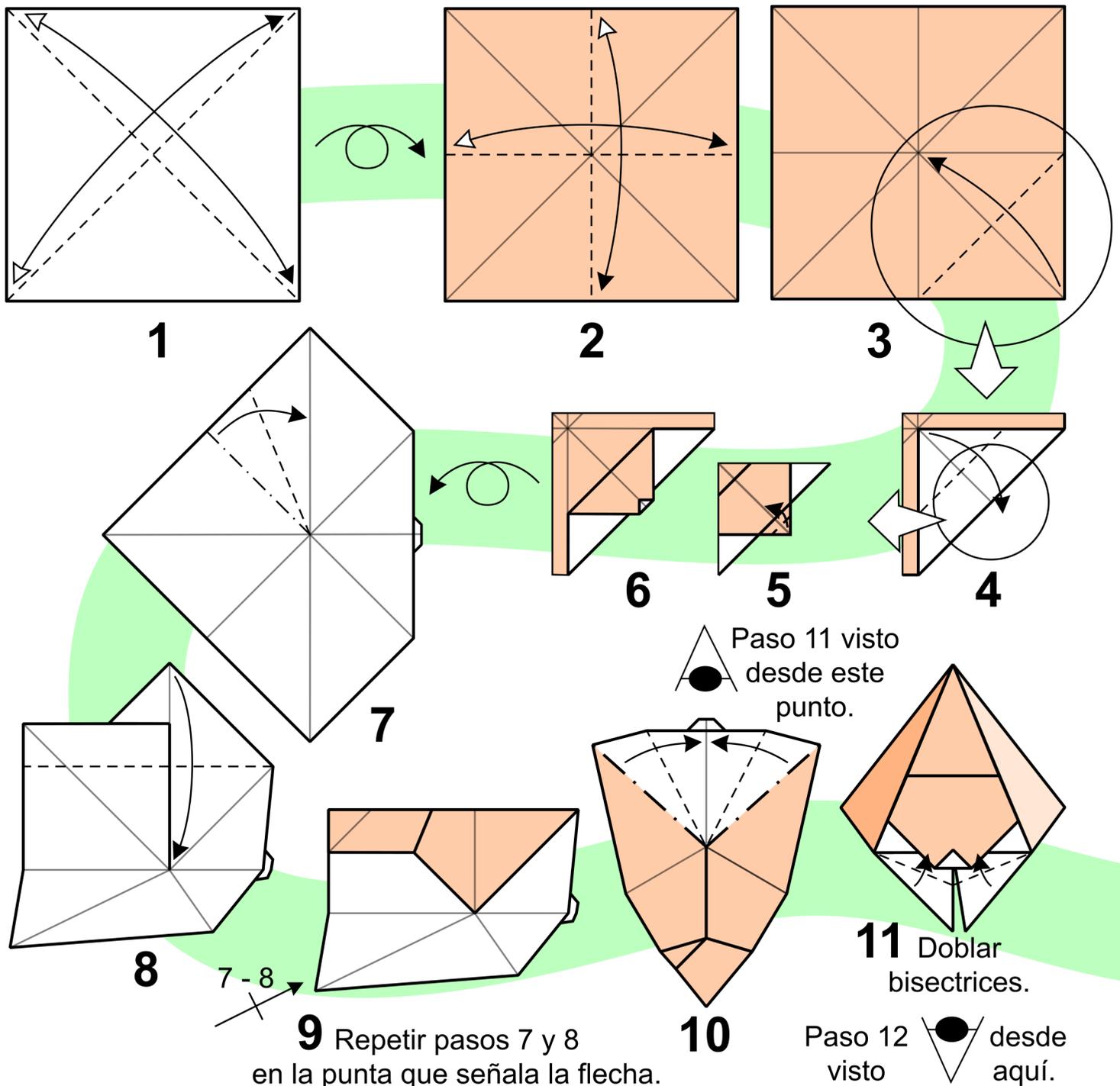
Calabaza que habla

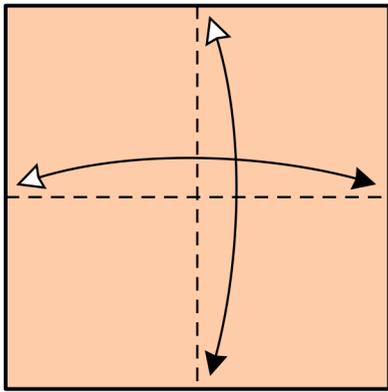
Dificultad: ★★★

Papel: 2 cuadrados bicolor

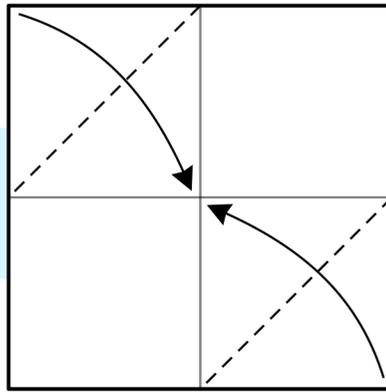
Esta calabaza es flexible. Con tus dedos puedes hacerla abrir y cerrar la boca.

Se necesitan un cuadrado para la tapa y otro para la base.

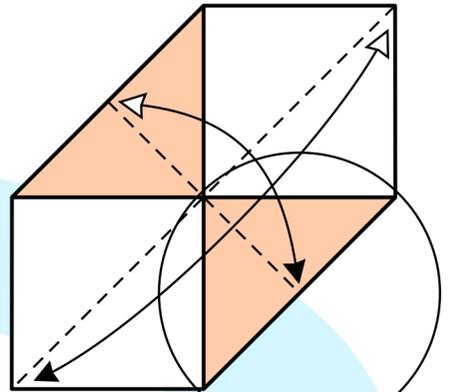




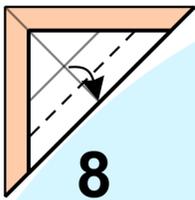
1



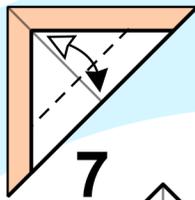
2



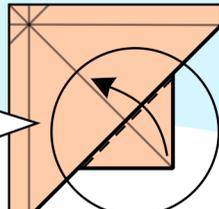
3



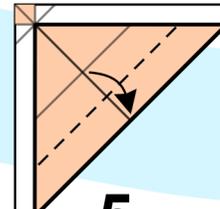
4



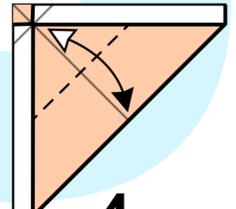
5



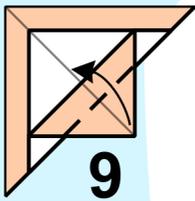
6



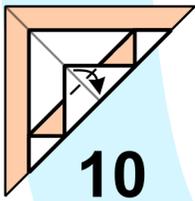
7



8



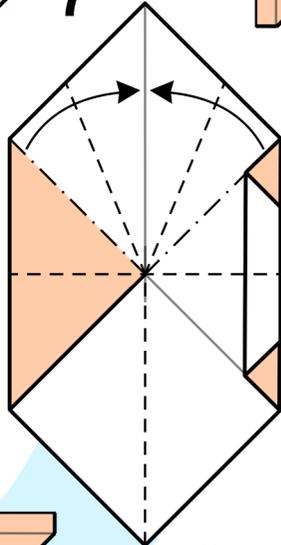
9



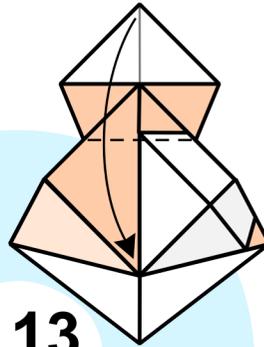
10



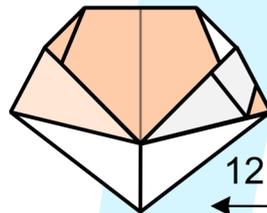
11 Dar la vuelta al modelo.



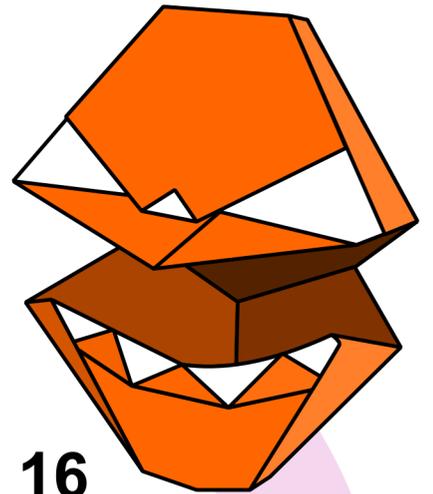
12



13

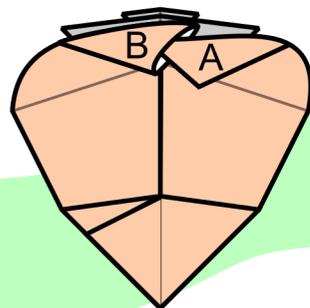


14 Repetir pasos 12 y 13 en el otro lado.

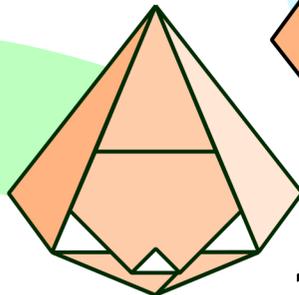


15

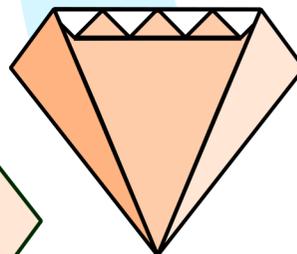
16 Insertar la aleta de la tapa en el bolsillo interno en el fondo de la base.



17 Desdoblar para insertar la aleta A en la B.



18 Poner la unión anterior debajo de la nariz



19 Tanto para la base como para la tapa, pellizcar la punta empujando hacia abajo mientras se rota el modelo.





Telaraña

Dificultad: ★★☆☆

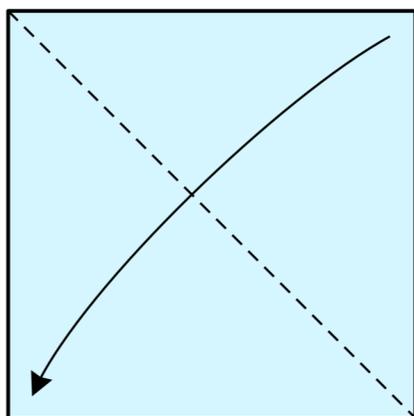
Papel: 1 cuadrado blanco de fotocopia

Una telaraña 3D con sombras interesantes.

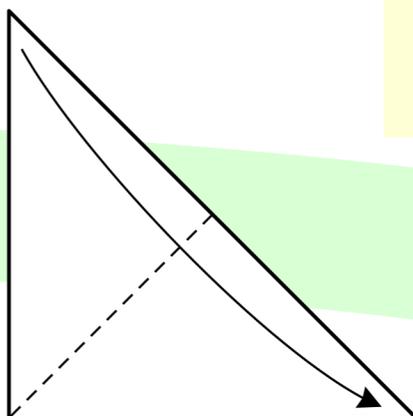
Sólo un lado del papel será visible.

En los diagramas se usan dos colores para entenderlos más fácilmente.

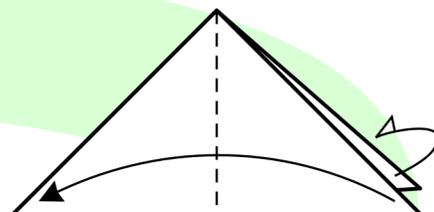
Para que sea más fácil hacerla, se pueden hacer menos divisiones en los pasos 7, 8 y 9.



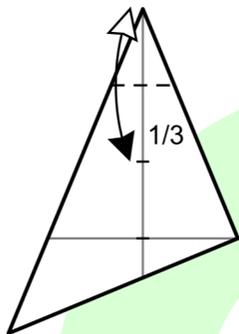
1



2

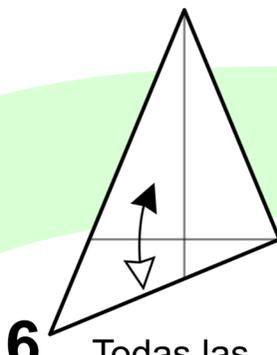


3



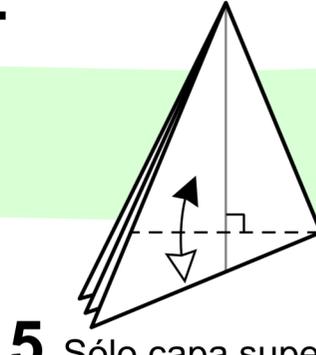
4

Sólo capa superior.



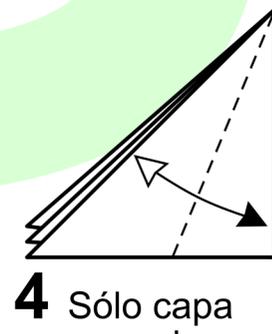
5

Todas las capas.



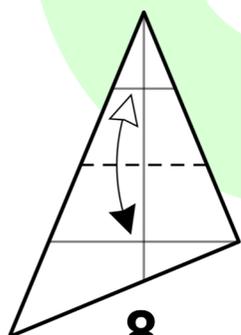
6

Dividir en tercios.

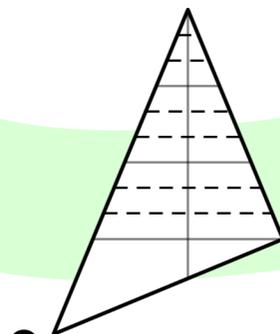


7

Dividir cada tercio en tercios.

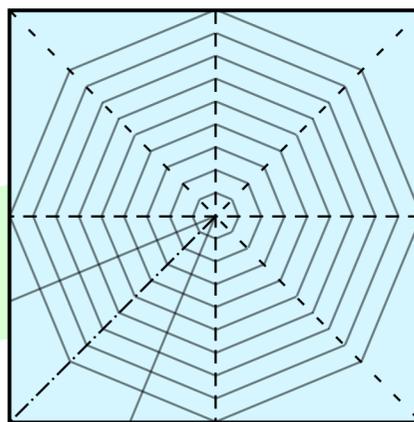


8



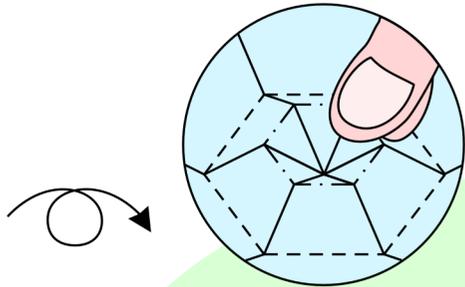
9

Desdoblar y marcar medianas y diagonales en valle, excepto la diagonal del cuarto inferior izquierdo (en montaña).



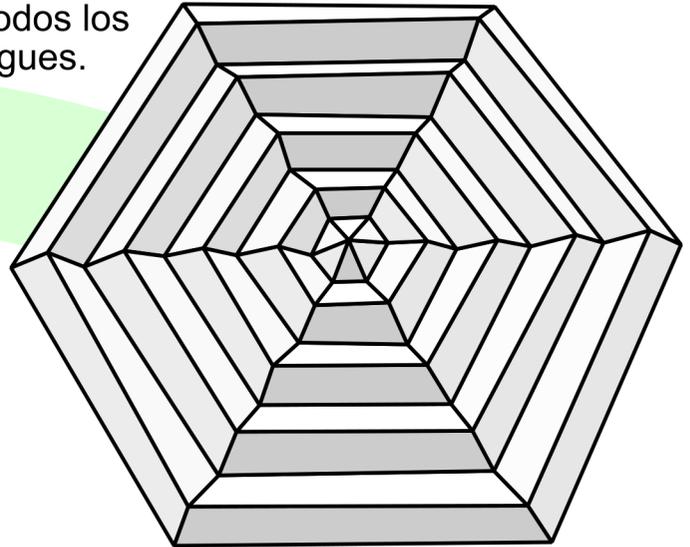
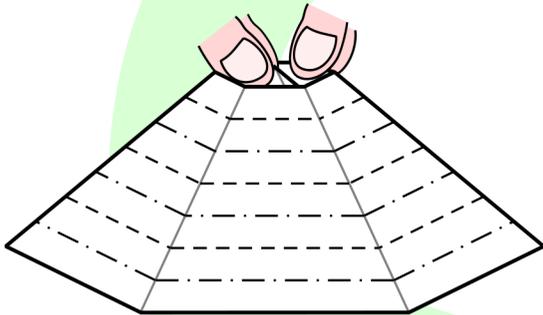
10

Desdoblar y marcar medianas y diagonales en valle, excepto la diagonal del cuarto inferior izquierdo (en montaña).



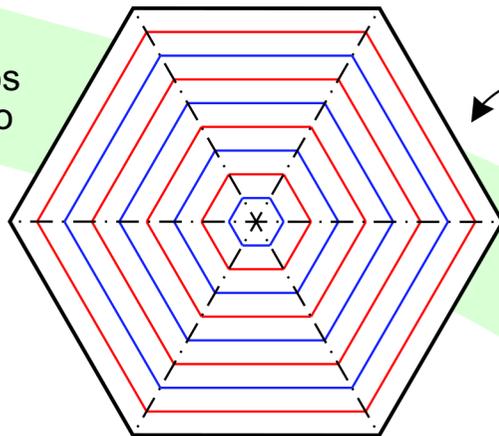
18 Repetir los pasos 16 y 17 para todos los pliegues.

17 Para marcar los valles, dar la vuelta al modelo.

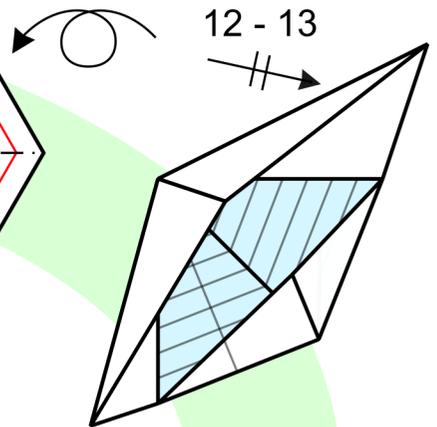


16 Empujar la punta hacia abajo, y marcar sólo los pliegues en montaña usando los pliegues preexistentes.

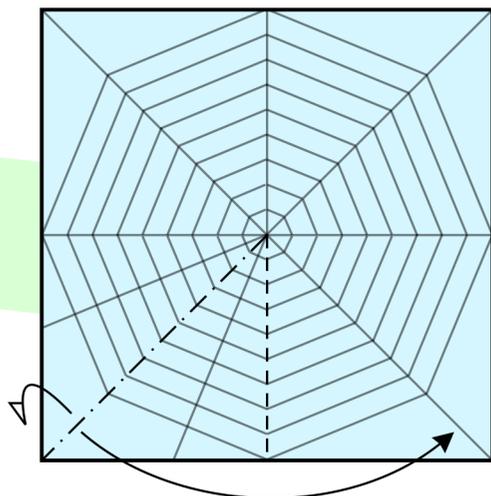
En los pasos 16, 17 y 18, remarcar los pliegues en valle (azul) y los pliegues en montaña (rojos)



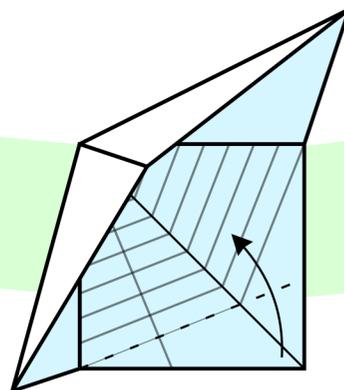
15 Doblar ligeramente los pliegues en montaña (en negro) para obtener la pirámide hexagonal.



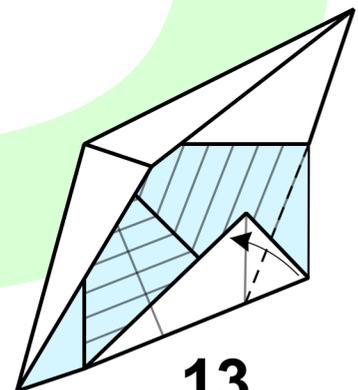
14 Repetir pasos 12 y 13 en los otros dos lados.



11 Levantar la esquina inferior izquierda llevándola hacia la esquina inferior derecha.



12 Doblar todas las capas.



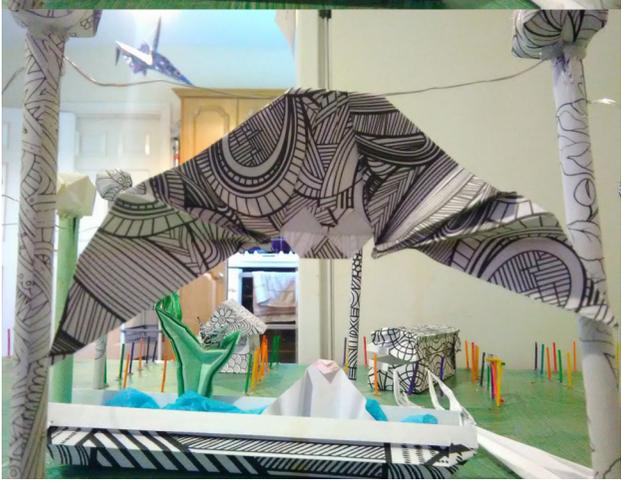
13

¡Sigamos doblando!

Si te gustan los modelos de origami en este libro, puedes encontrar muchos más en mi sitio web <https://origami.plus> y en mi canal de YouTube "Origami Plus".

¡Espero verte allí! :-)





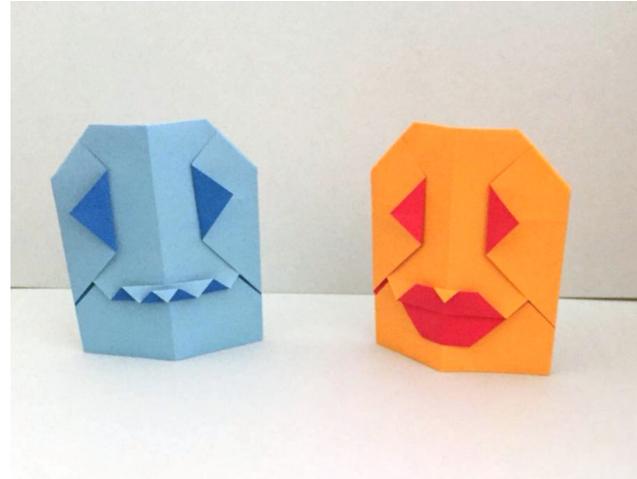
Martina Rose Dunne - Irlanda



Betsy Anne Butler - USA



Paloma Sánchez - España



Paul Rawling - Reino Unido

Marie Noëlle Becker - Francia

Daniele Roberti - Italia



Barth Dulkan - Francia





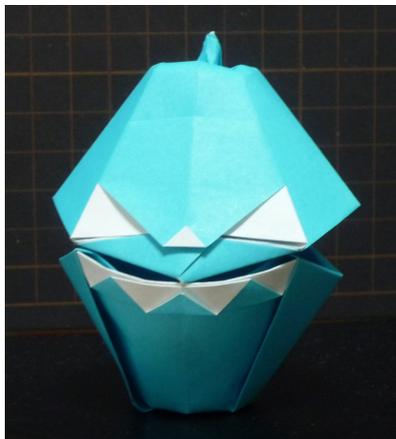
Annette Bussmann



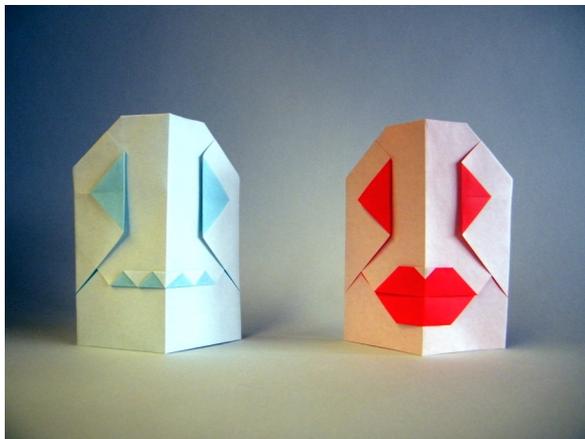
Daphné, Anaïs, Bastien, Claire y Romain Roux - Francia



Chteoui Chedli - Túnez



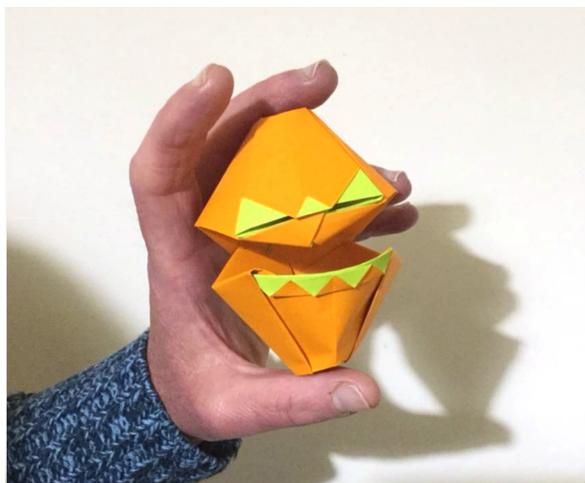
Emeline Rigault - Japón



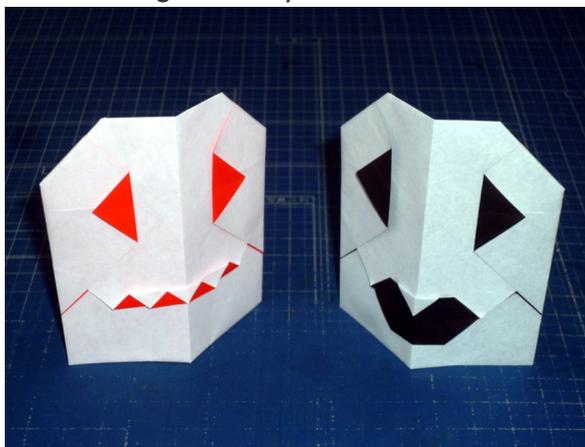
Rui Roda - Portugal

Ninou and Ninni - Nueva Caledonia - Francia

Paul Rawling - Reino Unido



Emeline Rigault - Japón





Hisako Tanji and Origami For Fun folders - USA



Amandin - Francia



Emmanuelle - Francia

Thomas Krapf - Alemania



Ladislav Kaňka - República Checa



Wipha Mendi - España



Corinne Beaubeau - España





Thank you
Owl!

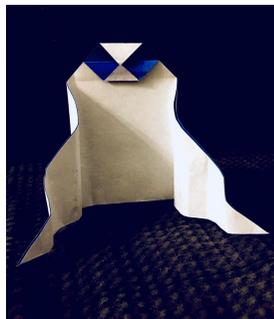
Estoy muy agradecido con las personas que me ayudaron doblando los modelos, mejorando los diagramas y enviándome fotos. ¡Todo su apoyo es parte de la creación de este libro que es mucho mejor gracias a ello!

Alain Georgeot - Alexandre Strubel - Amandin y Stéphane - Amandine Guerra - Annette Bussmann - Baequni Adnan - Barth Dunkan - Bassel Yasser - Caleb Fankhauser - César Ferro - Chteoui Chedli - Corinne Beaubeau - Daniele Roberti - Dx Xnm - Emmanuelle y sus alumnos - Elsa, Marianne, Clémence y Martin Gigandet - Emeline Rigault - Eric Vigier - Ezio Auditore - Fabienne Frisch - Gabriel Martínez Mondragón - Graciela Farias - Hisako Tanji - H Vass Ildikó - Helena Matos - Isa-Marie Grujard - Joé Riegert - José Meeusen - Kathleen Sheridan - Keila Correa de Paula - Ladislav Kaňka - Lee Armstrong - Leslie Cefali - Lise Bouzat - Lita Nobre - Lo Yoshima - Mafalda Flisi - Maria Eugenia Sandín - Marie Noëlle Becker - Martina Rose Dunne - Marusia FV - Mathieu Gueros - Maura Origamy - Michel Lucas - Minoru, Kaori e Israel Sánchez - Mondher Saada - Morgan Thomas - Natacha Felez - Natalia Becerra Cano - Ninou and Ninni - Omar Montes de Oca - Or Igami - Oscar Diaz - Paloma Sánchez - Paul Rawling - Pierre Slamich - Rosemary Erskine - Rui Roda - Samar Guira - Sanae Maehara - Sébastien Limet - Sophy Chen - Spit - Thierry Bouyaux y sus alumnos - Thomas Krapf - Valentín Ramos Vázquez - Wipha Mendi

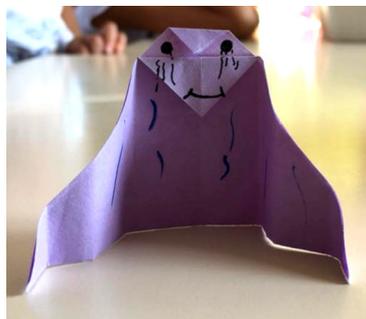
Gracias también a todas las personas que se han suscrito a mi canal YouTube "Origami Plus", comentan o comparten mis videos, doblan mis modelos y publican sus fotos. Todo eso representa para mí un estímulo para crear más modelos y tutoriales. :-)

¡Muchas gracias!

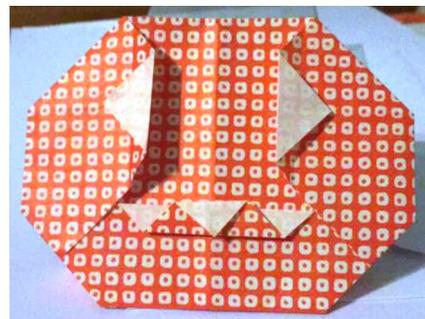
Baequni Adnan - Indonesia César Ferro - Brasil



Ezio Auditore - Francia



Mafalda Flisi - Italia



Aprende cómo plegar 10 modelos originales de origami:

- fantasmas con mucha personalidad pero fáciles de doblar,
- una calavera que puedes decorar como las calaveras mexicanas,
- una calabaza cajita para guardar tus dulces,
- además otra genial calabaza que habla y una telaraña en 3D.



Todos los modelos traen diagramas e instrucciones, y los videos están disponibles si necesitas ayuda.



¡Pan comido!